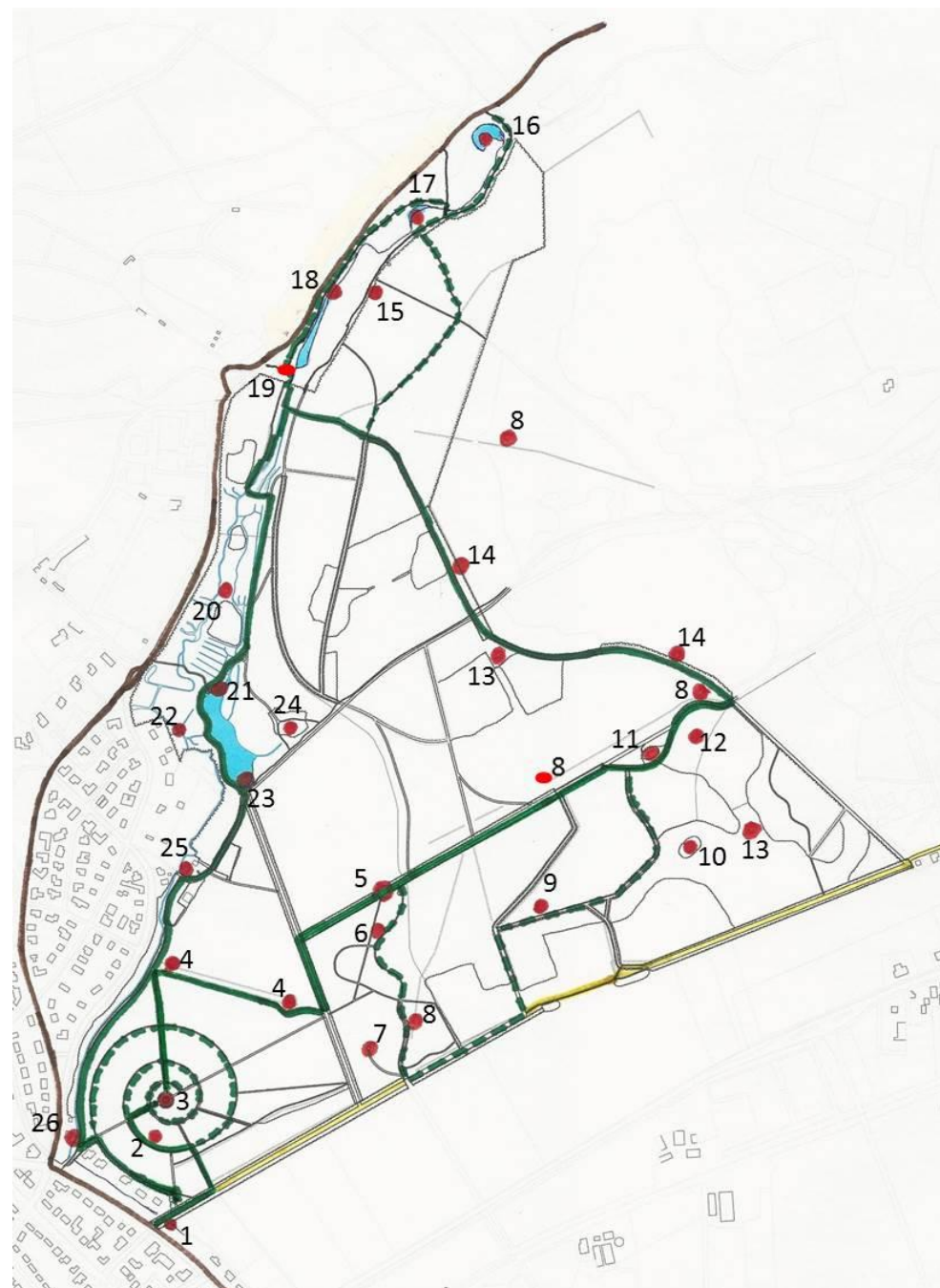


1	Ossendaalselaan met Lammerenbrug
2	Spiraalpad (2,5 km)
3	Uitkijkpunt Keienberg
4	Schietbaan
5	Ossenberg
6	Slingerlanen
7	Grafkelder Lüps
8	Resten Wildgraaf
9	Formele laan 1670
10	Clumb (losstaand bosje in weiland uit 1870)
11	Kamerdalse berg
12	Kamerdal (Amfitheater)
13	Locatie vroegere schaapskooi
14	Eigendomswal Van Spaen
15	Ijskelder Hotel Beekhuizen
16	Kleigat, kopspreng Beekhuizensebeek
17	Stuwbasin voor Grote Cascade
18	Grote Cascade
19	Locatie Moshut; Philemon en Baucis
20	Bronbos
21	Brede Waterval
22	Kleine Waterval
23	Kop vijver met amfitheater
24	Picknic-weide
25	Locatie Beekhuizense Papiermolen
26	Molenhoofd Papiermolen Keienberg



Historische Wandeling Park Beekhuizen

	Wandeling Park Beekhuizen			
km	Route	No	Cultuurhistorische bezienswaardigheid	
0	Vertrek van Beekhuizenseweg, ingang park de Ossendaalselaan op. Op 25 november 1813 verloren hier honderden soldaten het leven in een veldslag tussen de Pruisen en Napoleon.	1	U passeert meteen de 'Lammerenbrug' over de Beekhuizensebeek. Rechts stroomt de beek verder als "opgelegde beek" om even verder een hoogteverschil te creëren om een watermolen (Het Horstje) aan te drijven	
0,1	Na 140 m linksaf steil de Keienberg op (top 51 m NAP).	2	De Keienberg met zijn spiraalpad is een specimen van de 'formele tuinstijl' van de 17e en 18e eeuw, aangelegd rond 1775.	
0,6	Na 80 m linksaf het spiraalpad op Na 150 m rechtsaf de keienberg verder beklimmen tot de top	3	Op de top van de Keienberg wordt een zichtveld in het bos vrijgemaakt. Van daaruit kijkt u over kasteel Biljoen en de IJsselvallei tot Montferland, de Elterberg en Schwanenburg. De gaten in de cortenstalen achterwand vormen de begintonen van Beethoven's 5 ^e symfonie.	
0,7	Vanaf de top in noordelijke richting de berg afwandelen tot de beek is bereikt. Onder bij de beek scherp rechtsaf. Links naast u ziet u een rij bomen met daarachter, deels uitgegraven, de Schietbaan.	4	De Schietbaan werd in 1888 aangelegd. Hij is 230 m lang. Beneden, op de het heuveltop stond een clubgebouwtje, aan het andere eind de kogelvanger. Precies halfweg staat een boom van de rij rechts naast de baan die inspringt.	
1,0	Rechtdoor tot een brede laan wordt bereikt en dan linksaf omhoog (150 m).			
1,2	Vrijwel op de top rechtsaf. U loopt nu op de "Hoogtewandeling" van van Spaen.			
1,4	Op de volgende heuveltop, de Ossenberg (63 m NAP), wordt ruimte vrijgemaakt met een zitje. 20 m doorlopen tot het wildraster.	5	Vanaf de Ossenberg was er oorspronkelijk, rechts, een groots uitzicht over Montferland en Duitsland.	
2,2	U kunt nu rechtdoor de hoogtewandeling volgen (0,8 km) over de Ossenberg, over een heuvel, tot op de Kamerdalseberg.			
0,4	<i>Als alternatief kunt u net voor het wildraster rechtsaf gaan (1,6 km) via slingerpaden aangelegd door van Spaen in 1760. U daalt sterk.</i>	6	<i>Een aantal slingerpaden doorkruisen dit bos, aangelegd in 1760 in de vroege landschapstijl.</i>	
		7	<i>100 m vóór de Ossendaalselaan rechts, in de buurt van de Rododendrons bevindt zich het graf van de familie Lüps (1870-1880, nu bedekt met zand en onzichtbaar). Dit dal is een voormalige zandafgraving.</i>	
	<i>Helemaal beneden, linksaf de Ossendaalselaan op. (Rechtdoor ziet u de Blauwe laan die Biljoen met de grafkelder verbindt)</i>	8	<i>Terugkijkend ziet u links een wal, de resten van een wildgraaf, die diende om het grootwild van de akkers te weren. Op de wal stond een houten keerhek, aan de wildzijde was een diepe sleuf.</i>	
0.6	<i>Na ruim 200 m linksaf, door wildraster, tussen twee weilanden omhoog. Vervolgens een tweede wildraster passeren. Na 150 m rechtsaf. tot aan de 'driehoek'.</i>	9	<i>De brede beukenlaan uit 1760 vertoont nog de oudste aanleg in formele stijl</i>	
1,6	<i>Op de 'driehoek' gaat u rechtdoor. U ziet rechts een weiland. De weg draait links omhoog naar de top van de Kamerdalseberg</i>		<i>Dit gebied, zuidelijk van de Kamerdalse berg, is aangelegd in de romantische late landschapstijl rond 1870.</i>	
2,2	De Kamerdalse berg (70 m NAP) Even doorlopend op de Kamerdalseberg ziet u rechts het 'Amfitheater', van waaraf u, als herstelplannen worden uitgevoerd weer een schitterend uitzicht heeft over het Kamerdal op de IJsselvallei.	11	Op de top van de Kamerdalse berg stond eerder een koepel. Het pad loopt er, aan de westzijde, onderdoor. De top wordt hersteld en voorzien van een bank	
		12	Het vergezicht vanaf het 'amfitheater' over het Kamerdal en de IJsselvallei, wordt van oudsher als het meest indrukwekkende beschouwd. Dit wordt daarom mogelijk hersteld.	
		13	Beneden, in de monding van het Kamerdal stond ooit een schaapskooi	

3,1	U volgt de ronding van het amfitheater en gaat scherp linksaf in noordwestelijke richting. U vervolgt uw wandeling rechtdoor, de Herikhuizerweg overstekend. De weg buigt linksaf, en kruist een grote laan. U kunt nu rechtdoor gaan tot aan de beek via een zeer!! steile afdaling (150 m).		8	Voordat u linksaf slaat, ziet u links naast het pad een verhoogde onbeplante rug, de resten van een wildgraaf.
			13	100 m voor de kruising met de Herikhuizerweg heeft links, tegen het weilandje aan een schaapskooi gestaan.
			14	Rechts naast u ziet u de eigendomswal die eertijds de grens van het grondbezit van Van Spaen markeerde.
0,8	Als alternatief gaat u rechtsaf (1,6 km). Op de vijfsprong neemt de tweede laan links en daalt u af naar de Beekhuizense beek. Circa 300 m naar rechts bevindt zich de bron van de Beekhuizense beek.		16	De kopspreng van de Beekhuizense beek, het z.g. Kleigat, is ingegraven in de heuvel tot beneden het grondwaterniveau. Het beekdal heeft zich al gevormd in de laatste ijstijd en vindt zijn oorsprong in de afwatering van de Zijperberg, waar nog steeds een werkende 'hevelbron' is.
	U keert terug langs de beek die door de weilandjes meandert. U slaat rechtsaf, het bruggetje over en volgt de beek naar links.		17	Links onder u is de beek verbreed. Dit i het stuwbasin van Van Spaen die zorgde voor extra water voor de 'Grote Cascade'
	1,2	Lopend op het pad naast de Beekhuizenseweg ziet u links het 'nieuwe hotel'.	18	Rechts naast de inrit ziet u de restanten van de 'Grote Cascade'. Er wordt geprobeerd die te 'herstellen'.
	1,6	U loop verder het pad langs de weg af, en buigt linksaf naar het bos.	19	Links van het pad, op een lichte verhoging aan het einde van de hotelvijver stond eenmaal de 'moshut'. Even verder ziet u links twee zeer oude (500 jaar?) oude eiken: 'Philemon en Baucis'. Even verder bereikt u de beek. U steekt het bruggetje over en volgt u verder de hoofdroute.
3,8	Als u gekozen heeft voor de verkorte route, steekt u beneden gekomen de laan over en neemt u het pad linksaf vóór de beek. U steekt de beek over, maakt even een klimmetje en daalt weer af langs de beek. De volgende brug links oversteken en op de laan rechtsaf. U komt op een driesprong. Houdt rechts aan.		20	Het bronbosrechts naast de laan , vol sloten en sprengen, heeft een bijzondere flora. Het beekdal inclusief de grote vijver met de Brede Waterval, is aangelegd tussen 1774 en 1827 in de 'Vroege Landschapstijl', in de tweede helft van de 18e eeuw nieuw voor Nederland en waarschijnlijk geïnspireerd door de Vrijmetselarij.
	Het pad bereikt de Grote Vijver ter plaatse van de 'Brede Waterval'.		21	
3,9	U bewandelt het pad rechts naast de vijver en steekt een brug over. Daaronder bevindt zich de waterafvoer van de Grote Vijver.		22	Rechts in het bos bevinden zich waterloopjes met de Kleine Waterval.
4,3	Bij het eind van de Grote Vijver bereikt u de Herikhuizerweg. Die gaat u rechtsaf in. Als u de rand van het bos bereikt heeft u rechts de woning van de boswachter van Natuurmonumenten en links is Klein Beekhuizen, een voormalige uitspanning.		23	De kop van de Grote Vijver is heringericht. Vanaf een klein 'amfitheater' is er een schitterend uitzicht op de Grote Vijver en de Brede Waterval in de verte.
			25	Achter de boswachterswoning rechts, bevond zich in de beek een molenhoofd van de 'Beekhuizense Papiermolen'.
4,9	Net vóór de brug over de beek gaat u linksaf en u volgt de beek tot u links een trap ziet die de Keienberg opgaat en rechts het molenhoofd de voormalige watermolen.		26	Het huis Nederhagen (vlak bij Biljoen, kreeg in 1630 toestemming de molen aan de Keijenberg te bouwen. Hij werd in 1633 in gebruik genomen. 50 jaar later ging de eigendom over op Alexander van Spaen. De 'Keienbergmolen' is tot 1877 in gebruik geweest als papiermolen die lompen als grondstof gebruikte.
5,2	U neemt de trap omhoog en houdt rechts aan, het eerste stuk van het spiraalpad van de Keienberg. U gaat ten slotte rechtsaf de Ossendaalselaan op en bereikt het punt waar u bent begonnen.			